

PAKUÁ - I PRÊMIO BRASILEIRO DE FOTOGRAFIA AÉREA

REGULAMENTO

PAKUA – O I Prêmio Brasileiro de Fotografia Aérea, realizado como parte do projeto cultural PAKUÁ – EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS, promovido pela Montenegro Produções Culturais, tem por objetivo identificar as características das paisagens naturais e modificadas do Brasil, percebendo a ação do homem com o meio ambiente, além de analisar a formação das regiões nacionais a partir das heranças relacionadas ao meio natural, à ocupação territorial, à economia e aos sistemas. É objetivo dessa premiação também proporcionar aos participantes uma análise crítica por meio da sua arte, sobre as paisagens naturais ou artificiais espalhadas pelo território brasileiro.

Organização Inicial:

O concurso será dividido nos segmentos: abstrato, natureza, pessoas, esporte, vida selvagem e urbano.

Dentro dos segmentos acima, o participante poderá se cadastrar em uma das categorias abaixo:

- Profissional
- Amador
- Infantil

Categoria Profissional: participantes que tenham atuação profissional na fotografia, comprovada por currículo, e/ou portfólio em pdf, e/ou portfólio on-line e/ou minibiografia.

Categoria Amador: participantes que não têm vínculo profissional com a fotografia.

Categoria Infantil: participantes com idade até 12 anos, com obrigatoriedade de documentação de responsável legal.

Inscrição: o participante deverá preencher o formulário disponível no site montenegroproducoes.com com todos seus dados, sendo liberado 1 cadastro por CPF, escolhendo a categoria de participação e assinando o termo de autoria da imagem, ciência das regras da categoria e liberação de uso da imagem para fins de divulgação do Prêmio. As fotografias deverão ser enviadas para o e-mail pakua@montenegroproducoes.com, todas as fotos deverão apresentar legenda, com descritivo, local e data do registro. As legendas devem ser enviadas em arquivo PDF e não sobrepostas a foto.

Etapas de avaliação:

DOCUMENTAL: análise dos documentos.

TÉCNICA: enquadramento do cadastro na categoria e resolução das imagens.

ARTÍSTICA: alinhamento da proposta conceitual, técnica e semiótica à categoria submetida.

Limite de fotos por participante: cada participante poderá submeter no máximo 3 fotos ao concurso, caso o participante envie mais de 3 fotos as demais serão desconsideradas levando em conta a ordem cronológica da data de envio.

As fotografias precisam ter resolução mínima de 72dpi e máxima de 240dpi. O tamanho mínimo deve ser de 20 cm no lado maior e máximo de 30cm no lado maior. Não serão aceitos arquivos RAW ou PSD. Imagens que não apresentem boa resolução serão desclassificadas.

PROCESSO DE SELEÇÃO:

ETAPA 1: 15 de setembro a 15 de novembro de 2020: inscrições e envio das imagens.

ETAPA 2: até 30 de novembro: análise documental das inscrições, levando-se em conta as informações solicitadas no cadastro.

ETAPA 3: até 30 de novembro: análise técnica. Validação da direção da comissão julgadora no que diz respeito ao conteúdo da foto x conceito do prêmio e seleção para análise artística. Essa etapa fará a seleção de 180 fotos, sendo 100 da categoria profissional, 50 da categoria amadora e 30 da categoria infantil.

ETAPA 4: até 15 de dezembro: seleção da comissão julgadora com as imagens que deverão integrar o catálogo e a exposição de artes visuais, sendo 50 da categoria profissional, 25 da categoria amadora e 15 da categoria infantil.

ETAPA 5: até 21 de dezembro: divulgação do resultado da premiação.

ETAPA 6: em data a definir: cerimônia de premiação, abertura da exposição e distribuição dos catálogos.

Premiação para primeiro lugar nas categorias:

- Categoria Profissional: Drone + sobrevôo em região (definir), com fotógrafo da comissão julgadora + apresentação da obra em exposição e catálogo.
- Categoria Amador: Câmera fotográfica profissional + curso de fotografia + apresentação da obra em exposição.
- Categoria Infantil: Drone infantil + curso de fotografia + apresentação da obra em exposição.